UARM

Pensamiento Crítico

Primer Control de Lectura

Para cada parte, de cada autor: leer con atención la pregunta y marcar la opción adecuada. (1 punto por pregunta)

Kant: 1era parte

* 1. ¿Qué representa el proyecto crítico de Kant?

1. Un programa para hacer crítica de cine.
2. Un sistema para criticar a los que están en desacuerdo con nosotros.
3. Un proyecto filosófico para realizar un discernimiento de los límites del conocimiento de la razón, hecho por la razón misma.
4. Una justificación de la filosofía como medio para usar la sátira e ironía a modo de perfeccionamiento moral de la humanidad

* 2. ¿Qué papel juega la metafísica en el proyecto crítico de Kant?
  1. La metafísica justifica el uso de ideas teóricas en aplicaciones prácticas que no tienen porqué estar relacionadas las unas con las otras.
  2. La metafísica antigua era ficticia, y Kant quiere fundar una nueva metafísica de verdad.
  3. La antigua metafísica era como un campo de batalla de dogmas y Kant busca fundarla como algo cercano a una ciencia.
  4. La metafísica antes era perfecta y Kant quiere derribar el edificio de conocimiento humano.
* 3. ¿A qué alude el giro copernicano en Kant?
  1. A un cambio de paradigma, en este caso, no en astronomía, como era el caso de Ptolomeo/Copérnico, sino que se refiere a la epistemología (o teoría del conocimiento)
  2. A las vueltas que da la luna al sol cuando nos sentimos fenomenalmente.
  3. No alude a nada, no se menciona en el texto.
  4. A un cambio de ver las cosas, para considerar que nunca podemos conocer nada y no tiene sentido estudiar, leer, ni experimentar.
* 4. ¿Cómo se distinguen Fenómeno de Noúmeno?
  1. No se distinguen en nada, ya que equivalen ontológicamente a lo mismo.
  2. Uno se refiere a lo que quisiéramos que fuera y el otro alude a las cosas como son más allá de nuestras vanas ilusiones.
  3. El fenómeno es para la teoría de la mente, y el noúmeno para el campo legal.
  4. El Noúmeno es la cosa en sí, que no podemos conocer, y el fenómeno es lo que conocemos, en cuanto se nos aparece a la medida de nuestra percepción humana.
* 5. ¿Dónde se ubica el pensamiento de Kant: del lado de los racionalistas (dogmáticos) o de los empiristas (escépticos)?
  1. Kant es un dogmático puro.
  2. Kant es un empirista práctico.
  3. Kant concilia ambas tradiciones y propone un camino intermedio: el proyecto crítico.
  4. Kant nos hace dudar de que los racionalistas hayan experimentado nunca y que los escépticos utilizan la duda como un método dogmático.

Husserl: 2nda parte

* 6. ¿Qué es la suspensión fenomenológica como método?
  1. Consiste en suspender todo lo que nos haga sentir tristes.
  2. Supone olvidarnos de que pertenecemos al mundo.
  3. Implica suspender el juicio, ya que no podemos conocer nada realmente.
  4. Es un método para aislar el fenómeno como contenido de nuestra consciencia, y tomar de él lo que se da, tal y cómo se ofrece a nuestra mente.
* 7. ¿Cuáles dos actitudes menciona Husserl?
  1. La actitud ganadora y la perdedora.
  2. La actitud positiva y negativa.
  3. La actitud natural y la reflexiva, (o crítica, o filosófica).
  4. Husserl no menciona ninguna actitud, sino que habla de mentalidades proto intencionales de la cognición conductual para una ontología de la subrepción fenomenológica.
* 8. Para Husserl: ¿en qué se centra la filosofía?
  1. La filosofía se enfoca principalmente en la teoría del conocimiento.
  2. La filosofía se preocupa sobre todo de la armonía geométrica.
  3. La filosofía es una pérdida de tiempo.
  4. La filosofía nos hace libres, porque se ocupa de la verdad y en la biblia dice que “la verdad nos hará libres”.
* 9. ¿Cómo se entiende la inmanencia en Husserl, y cómo la distingue?
  1. La inmanencia se entiende como lo que permanece y pertenece a algo, y se distingue la inmanencia como tal y la inmanencia ingrediente.
  2. La inmanencia es ingrediente para el proceso político.
  3. La inmanencia no se entiende y se distingue de lo que sí se entiende.
  4. La inmanencia es cuando algo está revestido de una capa de fenómenos y se distingue el lado izquierdo del derecho.
* 10. ¿qué papel juega lo que Husserl llama las “cogitatio”?
  1. Son verdades auto-evidentes, claras y distintas, en relación a lo que proponía Descartes. (Cogito ergo sum, o bien, pienso, por lo tanto: existo).
  2. Son la fundamentación de la crítica del fenómeno de acuerdo a José María Cogitatio.
  3. Son ideas inexistentes que Husserl propone en honor al pensador José Manuel Cogitatio.
  4. Representan ideas oscuras, confusas y que nos hacen confundir, con lo cual se demuestra que somos sujetos del caos.

Lukes: 3era parte

* 11. ¿Qué postura sostiene la lectura unidimensional del poder?
  1. Que el poder solo tiene la dimensión material.
  2. Que el poder se ejerce cuando “A” vale 190º y “B” es un ángulo oblicuo.
  3. Que el poder supone que “A” ejerce coerción o influencia para que “B” haga algo que no hubiera hecho de otro modo.
  4. Que “A” solo tiene la dimensión de tener poder sobre “B”, en la medida en que tiene carisma y capacidad de convencimiento.
* 12. ¿Qué límites tiene la idea unidimensional del poder?
  1. Que el poder está en nuestras mentes.
  2. Que el poder se trata de lo que podemos desear, y no necesariamente hacer.
  3. Que el poder no se limita a la coacción o influencia.
  4. El enfoque unidimensional del poder no tiene fallos ni errores, por lo que S. Lukes no lo critica.
* 13. ¿En qué consiste el poder legítimo y el poder ilegítimo?
  1. El poder legítimo es cuando hay un contrato de por medio.
  2. El poder ilegítimo ocurre cuando no se impone una voluntad autoritaria.
  3. El poder legítimo radica en el consentimiento de los involucrados, y el poder unidimensional, en cuanto coerción, es ilegítimo.
  4. Solo existe un poder legítimo: el del amor <3
* 14. ¿El poder puede limitarse a las ideas de coerción, influencia, autoridad, fuerza o manipulación?
  1. No: eso sería limitar el poder a una sola dimensión, mientras que el autor propone ampliar dicho horizonte.
  2. Si: No hay otro poder que el de sometimiento impositivo.
  3. No: También existen el poder de la amistad y el poder de Dios.
  4. Si: cualquier otro poder ya deja de ser poder, por no poder ejercer el poder de los poderosos que pueden o no pueden poder articular el poder a lo que se pudiera poder.
* 15. ¿El poder sólo lo ejercen las autoridades?
  1. Si: de otro modo habría caos en la sociedad.
  2. No: el poder también lo ejercen los superhéroes y supervillanos.
  3. Si: por eso votamos por ellos, para que nos representen.
  4. No: el poder involucra el consentimiento de los involucrados, de forma que todos, de algún modo, ejercemos el poder intersubjetivamente.

Chul-Han: 4ta parte

* 16. La infocracia, infodemia, mediocracia, teatrocracia, etc, ¿Qué representan para la democracia?
  1. Refuerzan la democracia.
  2. Soportan las bases de la democracia.
  3. Ayudan a criticar al régimen establecido.
  4. Socavan, pervierten y debilitan las bases democráticas.
* 17. ¿Qué papel juegan el diálogo y la deliberación en la democracia?
  1. Son accesorios prescindibles y no tan importantes.
  2. Representan la base de la democracia.
  3. Son indiferentes, así que no juegan ningún papel.
  4. El diálogo es importante, pero la deliberación no.
* 18. Cuando discutimos o atendemos a un debate: ¿importan más los argumentos o la performance?
  1. Importa que tan bien vestido vaya uno.
  2. Importa quién levanta más la voz.
  3. Importa la cantidad de seguidores que uno tenga en redes sociales.
  4. Importa la idea de fondo, para el argumento, y no las apariencias.
* 19. Los medios de comunicación masivos ¿favorecen a la democracia?
  1. Si: propagan la democratización de las ideas arbitrarias.
  2. No: masifican el pensamiento unitario.
  3. Si: porque los medios de comunicación nos dicen qué marca debemos consumir y nos dejan saber por quién deberíamos votar para ser más felices.
  4. No: por su estructura socaban las bases democráticas del diálogo entre iguales.
* 20. ¿El pensamiento crítico importa para la democracia?
  1. Importa, en el sentido en que el curso lo dice.
  2. No importa, porque hay que ser críticos con lo que el curso dice.
  3. Importa en virtud de la formación ciudadana para el diálogo asertivo con otros que piensen distinto, de forma respetuosa y que permita la deliberación.
  4. No importa, porque nada importa, en la vida, salvo el pasarla bien por un rato.